El País, 26 de Mayo, 1989.

La misa de Morente

A. A. C.

El centenario de la muerte de Silverio Franconetti ha sido motivo en Sevilla para la organización de un seminario sobre su persona, que será complementado con una serie de conciertos. El día 30, en la iglesia de Santa Cruz, se celebrará la misa flamenca creada por Enrique Morente, inédita en España. Una obra para guitarra, órgano, percusión y voces flamencas, con textos de los místicos del siglo XVI.

El 31 habrá un concierto de guitarra flamenca de Manuel Cano, en los Reales Alcázares, titulado *Las otras músicas que en su tiempo se tocaban.* El día 1, un concierto de piano flamenco por José Romero, y los días 2 y 3, bajo el lema de *Con sus palabras y sus cantes propios,* Calixto Sánchez, Naranjito de Triana, Manuel Mairena, Carmen Linares, María Soleá y La Tomasa. Al toque, Pedro Bacán, Manolo Franco, José Luis Postigo, Paco Cortés, Moraíto Chico y Eduardo de la Malena.